

**KUNSTLOS //
STILFREIHEIT**

Presstext
Ausstellung // März 2017

Marc Brunswicker «Vier Jahreszeiten».
Imke Norrenbrock «Malerei 2011-2017».
// 18.03. - 17.06.2017

Am Samstag, den 18. März 2017 eröffnet die Ausstellung «Vier Jahreszeiten» von Marc Brunswicker und «Malerei 2011-2017» von Imke Norrenbrock. Aus diesem Anlass findet von 15:30 - 19:00 Uhr eine Vernissage im Diakonie Wohnstift am Westberg statt.

Beide Künstler sind gebürtige Osnabrücker und haben sich auf dem Gymnasium kennengelernt. Es verbindet beide eine jahrelange Freundschaft, die u. a. durch die Leidenschaft für die Kunst geprägt ist. Die Idee gemeinsam eine Ausstellung zu organisieren, entwickelte sich im letzten Jahr und dass der perfekte Ausstellungsort hierfür Osnabrück ist, stand sofort fest.

Marc Brunswicker

Marc Brunswicker studierte Betriebswirtschaft im Gesundheitswesen in Osnabrück und widmet sich bereits seit über 25 Jahren der Malerei. Seit 2005 lebt der gebürtige Osnabrücker mit eigenem Atelier in der Hansestadt Bremen.

Die Auseinandersetzung mit den konkreten Bildelementen Linie, Fläche, Form und Farbe, die Verwendung reiner, leuchtender Farben abseits von jeglichem Gegenstandsbezug sind prägend für die Arbeitsweise von Marc Brunswicker.

In seinen Werken spielt er mit Form und Farbe, Licht und Schatten und reduziert bzw. komprimiert diese so weit, dass daraus eigene, minimalistische Kompositionen entstehen, die durch eine klare Struktur aus reinen geometrischen Formen und Farbfeldern gekennzeichnet sind.

Er sucht nach Kombinationen von Materialien, Techniken und Bildelementen, wobei er fortwährend Klarheit und Reinheit anstrebt, häufig mittels seiner typischen repetitiv verwendeten vertikalen linearen Strukturen. Aus dieser seriellen Wiederholung identischer Linien bilden sich flächige Ordnungen bzw. Kompositionen. Damit beeinflussen seine Werke die Atmosphäre und die Gefühlswelt des Betrachters sowie des Raumes.

IMKE NORRENBROCK

Imke Norrenbrock, 41 Jahre, geboren und aufgewachsen in Osnabrück, lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Kindern in einem kleinen Dorf in Schleswig Holstein, gelegen zwischen Hamburg und der Ostsee. Sie malt seit 20 Jahren und findet in ihrem eigenen Atelier im Nachbardorf Ruhe und Zeit, um ihre Kreativität ausleben zu können.

Die Werke der Künstlerin umspannt ein breiter Bogen von verspielten "mädchenhaften" Motiven bis zur modernen fiktiven Malerei mit der Konzentration auf farbintensive Reflexe. Die räumliche Nähe und Liebe zur Ostsee spiegeln sich in zahlreichen maritim geprägten Motiven wider.

Imke Norrenbrock empfindet es als Luxus sich nicht an eine feste Stilrichtung halten zu müssen: "Kunst bedeutet für mich Freiheit - ohne Regeln, ohne festen Stil." So entstand auch der Name STILFREIHEIT.

Kontaktdaten

Marc Brunswicker
KUNSTLOS
Georg-Gröning-Straße 46
28209 Bremen
info@kunstlos.info
www.kunstlos.info

Imke Norrenbrock
STILFREIHEIT
Heideweg 1 a
22929 Rausdorf
info@stilfreiheit.net
www.stilfreiheit.net

Bilddaten

separate Datei als Anlage